

UU.DD. INTEGRADA

MULTIDISCIPLINAR

(4º ESO)



CURSO: 2010 - 2011



U. D. INTEGRADA INTERDISCIPLINAR 4º ESO

MATERIA: CIENCIAS SOCIALES

TITULO U.D.: FOCOS DE TENSION EN EL MUNDO ACTUAL

CONCRECIÓN CURRICULAR								TRANSPOSICIÓN CURRICULAR							VALORACIÓN DE LO APRENDIDO				
Competencias								Objetivos didácticos	Contenidos (Mínimos)	Tarea (s)	Actividades	Temporalización	Escenarios	Contextos				Rúbricas	Instrumentos de información
1	2	3	4	5	6	7	8							1	2	3	4		
X		X	X			X	X	Conocer las características generales de los países del mundo árabe a nivel geográfico, político, cultural e histórico	<u>Mapas de la región</u> : político y recursos naturales <u>Breve historia</u> de cada país desde la descolonización Fotografías de los mandatarios <u>Panorama cultural</u> : religión, lengua...	Elaboración de un informativo sobre los movimientos sociales en los países árabes	Organización de los grupos: roles y diario de sesiones. Aula virtual y enlaces Reparto de tareas a cada grupo (grupo-país) Búsqueda de información relevante: mapas, historia, fotos, cultura... Cumplimentación del diario de sesiones	1ª sesión	AULA VIRTUAL AULA TIC					TRABAJO EN EQUIPO TRABAJO MULTIMEDIA EXPOSICIÓN ORAL ELABORACIÓN DEL INFORME CUMPLIMIENTO DE LA NORMATIVA DE AULA	DIARIO DE SESIONES OBSERVACIÓN EN EL AULA INFORMES TRABAJO FINAL
X			X		X	X	Distinguir las causas y las reivindicaciones de los grupos rebeldes en cada país	Causas del conflicto <u>Reivindicaciones</u> de los grupos Dificultades que se están encontrando los rebeldes	1ª parte: seguir con la búsqueda de información 2ª parte: elaborar informe de grupo-país Cumplimentación del diario de sesiones		2ª sesión	X		X	X	X			
X					X	X	Valorar el resultado final de cada proceso revolucionario y el papel de la comunidad internacional	Triunfo/fracaso (total o parcial) Guerra Civil Transición a un régimen democrático Represión ONU / OTAN	Exposición oral de cada grupo al mismo tiempo que un secretario redacta un informe sobre las características generales de los países en conflicto Redactar el primer informe Entrega del diario de sesiones al profesor		3ª sesión								



CONCRECIÓN CURRICULAR								TRANSPOSICIÓN CURRICULAR							VALORACIÓN DE LO APRENDIDO				
Competencias								Objetivos didácticos	Contenidos (Mínimos)	Tarea (s)	Actividades	Temporalización	Escenarios	Contextos				Rúbricas	Instrumentos de información
1	2	3	4	5	6	7	8							1	2	3	4		
X								Comprender y manejar el vocabulario específico	Ejemplos: revolución, rebelión, régimen político, <u>dictadura</u> , <u>democracia</u> , <u>reivindicar</u> ...	Elaboración de un informativo sobre los movimientos sociales en los países árabes	Reparto de tareas a cada grupo (grupo-país) Búsqueda de información relevante: causas de las movilizaciones, reivindicaciones y dificultades encontradas por los rebeldes Cumplimentación del diario de sesiones	4ª sesión	AULA VIRTUAL AULA TIC					TRABAJO EN EQUIPO TRABAJO MULTIMEDIA EXPOSICIÓN ORAL ELABORACIÓN DEL INFORME CUMPLIMIENTO DE LA NORMATIVA DE AULA	DIARIO DE SESIONES OBSERVACIÓN EN EL AULA INFORMES TRABAJO FINAL
							1ª parte: seguir con la búsqueda de información 2ª parte: elaborar informe de grupo-país (causas-reivindicaciones, dificultades) Cumplimentación del diario de sesiones				5ª sesión	X		X	X	X			
							Exposición oral de cada grupo al mismo tiempo que un secretario redacta un informe sobre las causas y las reivindicaciones Redactar el segundo informe Entrega del diario de sesiones al profesor				6ª sesión								
							Reparto de tareas a cada grupo (grupo-país) Búsqueda de información sobre diferentes resultados y el papel de la comunidad internacional Cumplimentación del diario de sesiones				7ª sesión								



U. D. INTEGRADA INTERDISCIPLINAR **4º ESO**

MATERIA: EDUCACIÓN ÉTICO-CÍVICA

TÍTULO U.D.: LA CONSTRUCCIÓN ÉTICA DE LA SOCIEDAD COMO PROYECTO: DEMOCRACIA Y CIUDADANÍA

CONCRECIÓN CURRICULAR								TRANSPOSICIÓN CURRICULAR				VALORACIÓN DE LO APRENDIDO								
Competencias								Objetivos didácticos	Contenidos (Mínimos)	Tarea (s)	Actividades	Temporalización	Escenarios	Contextos				Rúbricas	Instrumentos de información	
1	2	3	4	5	6	7	8							1	2	3	4			
x	x		x			x	x	Reconocer los Derechos Humanos como principal referencia ética de la conducta humana.	<u>Los derechos humanos como referencia universal para la conducta humana.</u>	Elaboración de un informativo sobre los movimientos sociales en los países árabes	Juicio a la humanidad acusada del incumplimiento de los DD.HH.	6 sesiones	Aula-Juzgado		x			Investigación Exposición oral Memoria Normativa de aula	Registro anecdótico Memoria	
x						x	x	Comprender y expresar el significado histórico y filosófico de la democracia como forma de convivencia social y política.	Instituciones democráticas: fundamento y funcionamiento. El ordenamiento jurídico como instrumento de regulación de la convivencia. Los valores constitucionales. Correspondencia entre derechos y deberes ciudadanos		Visionado del video: "Los valores de la democracia" y "Participación ciudadana" para la realización de una WebQuest sobre el Estado de Derecho y la Democracia	2 Sesiones	Aula-multimedia		x	x		Examen Web Quest Normativa de aula	Prueba objetiva	
							x	Reconocer los valores fundamentales de la democracia como forma de organización política en España y en el mundo.	Factores que generan problemas y discriminaciones a distintos colectivos. Valoración ética desde los derechos humanos.											
x			x			x	x	Análisis los principales problemas sociales del mundo actual , utilizando de forma crítica la información que proporcionan los medios de comunicación e identificar soluciones comprometidas con la defensa de formas de vida más justas.	Análisis comparativo y evaluación crítica de informaciones proporcionadas por los medios de comunicación sobre una cuestión actual. Comprensión de la información de las fuentes escritas a través de esquemas, gráficos, etc.			Crear un observatorio ético para los países árabes	3 sesiones	Aula-mediateca		x	x		Memoria Normativa de aula	Registro anecdótico Memoria
x						x	x	Justificar las propias posiciones utilizando sistemáticamente la argumentación y el diálogo.	Preparación y realización de debates sobre cuestiones de actualidad y dilemas ético-cívicos. La globalización y los problemas del desarrollo. Poder y medios de comunicación.		Debate sobre las conclusiones del observatorio ético	2 sesiones	Aula-Plató		x	x		Debate Normativa de aula	Registro anecdótico	
							x	Valorar la cultura de la paz , la importancia de las leyes, las organizaciones internacionales, las fuerzas de pacificación y la acción humanitaria para paliar las consecuencias de los conflictos.	Los conflictos armados y la actuación de la comunidad internacional en su resolución. La defensa al servicio de la paz. La cultura de la paz.											



CONCRECIÓN CURRICULAR								TRANSPOSICIÓN CURRICULAR						VALORACIÓN DE LO APRENDIDO						
Competencias								Objetivos didácticos	Contenidos (Mínimos)	Tarea (s)	Actividades	Temporalización	Escenarios	Contextos				Rúbricas	Instrumentos de información	
1	2	3	4	5	6	7	8							1	2	3	4			
			x	x	x	x	x	Manifiestar actitudes a favor del ejercicio activo y el cumplimiento de los derechos humanos .	Habilidades y actitudes sociales para la convivencia. Respeto por la dignidad humana y los derechos fundamentales de las personas.	Elaboración de un informativo sobre los movimientos sociales en los países árabes	Campaña audiovisual a favor de los derechos humanos y/o la democracia	2 sesiones	Aula multimedia	x	x			Multimedia Trabajo en equipo Normativa de aula	Registro anecdótico Multimedia	
								Las diferencias sociales y culturales . Rechazo de las actitudes de intolerancia, injusticia y exclusión.	Participación en proyectos que impliquen solidaridad dentro y fuera del centro.		Proyecto solidario (Actúa con Amnistía Internacional)	2 sesiones	Aula mediateca	x	x		x	Proyecto grupal Memoria Normativa de aula	Registro anecdótico Memoria	
								Los movimientos comprometidos en la defensa de los Derechos Humanos . Ciudadanía global. Desarrollo humano sostenible. Cooperación.	Expresar y comprender textos y mensajes orales y escritos relacionados con la materia, empleando vocabulario específico y conceptos fundamentales del área .		Adquisición de las destrezas lingüísticas necesarias para el aprendizaje del área.	Grabación de la Sección ética del informativo	1 sesión	Aula Plató	x	x		x	Exposición oral	Registro anecdótico
x												Examen	1 sesión	Aula			x		Examen	Prueba objetiva
									Reflexionar sobre el propio proceso de aprendizaje	Necesidad de reflexionar acerca del proceso de aprendizaje		1 sesión	Aula	X				Autoevaluación	Memoria	

Nº SESIONES	CONTRIBUCIÓN AL PROYECTO EDUCATIVO (Objetivos estratégicos)
21	1.- Formación integral. 1.- Satisfacción de alumnado y familias. 2.- Éxito escolar. 3.- Trabajo en equipo. 6.- Clima escolar. 7.- Abandono escolar. 8.- Evaluaciones externas. 9.- Pioneros en nuevas metodologías. 12.- Buena imagen del centro.



U. D. INTEGRADA INTERDISCIPLINAR **4º ESO**

MATERIA: **FÍSICA Y QUÍMICA**

TÍTULO U.D.: **ENERGÍA: FUENTES, CONSUMO Y PROBLEMÁTICA**

CONCRECIÓN CURRICULAR								TRANSPOSICIÓN CURRICULAR						VALORACIÓN DE LO APRENDIDO					
Competencias								Objetivos didácticos	Contenidos (Mínimos)	Tarea (s)	Actividades	Temporalización	Escenarios	Contextos				Rúbricas	Instrumentos de información
1	2	3	4	5	6	7	8							1	2	3	4		
X	X	X				X	X	X	Elaboración de un informativo sobre los movimientos sociales en los países árabes	Repaso unidades de energía. Datos del consumo energético del Centro. Recopilación de datos de consumos familiares.	1ª sesión	AULA MULTIMEDIA Y AULA DE REFERENCIA					TRABAJO EN EQUIPO CUMPLIMIENTO DE LA NORMATIVA DE AULA	DIARIO DE SESIONES SOBRE OBSERVACIÓN EN EL AULA TRABAJO FINAL CUESTIONARIO FINAL	
X	X	X	X			X	X	X		Análisis del recibo de la luz. Búsqueda de datos del consumo energético en Navarra y España.	2ª sesión		X	X	X	X	TRABAJO EN EQUIPO MULTIMEDIA CUMPLIMIENTO DE LA NORMATIVA DE AULA		
X	X	X	X			X	X	X		Procedencia de las fuentes de energía utilizadas en España. Buscar información sobre recursos energéticos y consumos de los países suministradores.	3ª sesión						TRABAJO EN EQUIPO INVESTIGACIÓN EN MULTIMEDIA CUMPLIMIENTO DE LA NORMATIVA DE AULA		



CONCRECIÓN CURRICULAR								TRANSPOSICIÓN CURRICULAR							VALORACIÓN DE LO APRENDIDO					
Competencias								Objetivos didácticos	Contenidos (Mínimos)	Tarea (s)	Actividades	Temporalización	Escenarios	Contextos				Rúbricas	Instrumentos de información	
1	2	3	4	5	6	7	8							1	2	3	4			
X	X	X	X			X	X	X	Tomar conciencia del agotamiento de los recursos para conseguir un futuro sostenible	<u>Tomar conciencia de la limitación de las fuentes de energía no renovables.</u> <u>Entender la importancia de las acciones individuales para lograr objetivos colectivos</u>	Elaboración de un informativo sobre los movimientos sociales en los países árabes	Debate sobre la dependencia exterior en materia de energía. La huella ecológica, concepto y valor de la de Navarra y España. Debate sobre nuestra responsabilidad y posibles acciones individuales	4ª sesión	AULA VIRTUAL AULA DE REFERENCIA	X		X	X	TRABAJO EN EQUIPO TRABAJO MULTIMEDIA EXPOSICIÓN ORAL ELABORACIÓN DEL INFORME CUMPLIMIENTO DE LA NORMATIVA DE AULA	DIARIO DE SESIONES OBSERVACIÓN EN EL AULA INFORMES TRABAJO FINAL

Nº SESIONES	CONTRIBUCIÓN AL PROYECTO EDUCATIVO (Objetivos estratégicos)
4	1.- Formación integral. 1.- Satisfacción de alumnado y familias. 2.- Éxito escolar. 3.- Trabajo en equipo. 6.- Clima escolar. 7.- Abandono escolar. 8.- Evaluaciones externas. 9.- Pioneros en nuevas metodologías. 12.- Buena imagen del centro.



U. D. INTEGRADA INTERDISCIPLINAR **4º ESO**

MATERIA: **INFORMÁTICA**

TÍTULO U.D.: **EDICIÓN DE VIDEO**

CONCRECIÓN CURRICULAR **TRANSPOSICIÓN CURRICULAR** **VALORACIÓN DE LO APRENDIDO**

Competencias								Objetivos didácticos	Contenidos (Mínimos)	Tarea	Actividades	Temporalización	Escenarios	Contextos				Rúbricas	Instrumentos de información
1	2	3	4	5	6	7	8							1	2	3	4		
			X	X			X	Valorar positivamente el proyecto planteado, así como el trabajo de producción de un reportaje profesional.	Proyecto interdisciplinar Partes de un reportaje profesional Roles y tareas en la edición de un informativo.	Elaboración de un informativo sobre los movimientos sociales en los países árabes	MOTIVACIÓN: <ul style="list-style-type: none"> Introducción y propuesta del proyecto. Visionado y análisis de un reportaje profesional Visionado y análisis del trabajo en una redacción de televisión 	½ sesión	Aula de Informática		X				
							X	Participar en la planificación del trabajo de edición de un informativo, y valorarla positivamente.	Planificación de un proyecto Organización de personas y recursos.		PLANIFICACIÓN DEL REPORTAJE <ul style="list-style-type: none"> Análisis del material disponible Estructura del informativo Formación de equipos y asignación de roles 	½ sesión	Aula de Informática	X	X				
X			X		X	X	X	Buscar y seleccionar recursos disponibles en la red para incorporarlos a sus propias producciones, valorando la importancia del respeto de la propiedad intelectual y la conveniencia de recurrir a fuentes que autoricen expresamente su utilización.	Las redes de intercambio como fuente de recursos multimedia. Necesidad de respetar los derechos que amparan las producciones ajenas		BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN <ul style="list-style-type: none"> Detección de conocimientos previos Lectura de periódicos digitales Visionado de vídeos Redacción del guión 	2 sesiones	Aula de Informática		X			"Búsqueda de Información"	Observación Guión redactado Material descargado
			X				X	Utilizar periféricos para capturar y digitalizar imágenes, textos y sonidos. Adquirir las destrezas comunicativas suficientes como para representar un guión ante una cámara de vídeo.	Captura de sonido y vídeo a partir de diferentes fuentes. La oralidad en los reportajes periodísticos.		DESCARGA DE MATERIAL MULTIMEDIA <ul style="list-style-type: none"> Selección y descarga de imágenes y vídeos. Alojamiento de archivos estandarizado 			GRABACIÓN DE AUDIO Y VÍDEO <ul style="list-style-type: none"> Redacción de intervenciones Montaje del estudio Ensayos y grabación de vídeo. Ensayos y grabación de sonidos (voz en off). Transmisión del material grabado al ordenador 	Junto con la edición de vídeo ↓	Estudio de grabación	X	X	

CONCRECIÓN CURRICULAR	TRANSPOSICIÓN CURRICULAR	VALORACIÓN DE LO APRENDIDO
-----------------------	--------------------------	----------------------------

Competencias								Objetivos didácticos	Contenidos (Mínimos)	Tarea	Actividades	Temporalización	Escenarios	Contextos				Rúbricas	Instrumentos de información
1	2	3	4	5	6	7	8							1	2	3	4		
	X	X	X	X	X		X	Manejar las funcionalidades principales de los programas de tratamiento digital de la imagen fija, el sonido y la imagen en movimiento y su integración para crear una producción multimedia con finalidad expresiva, comunicativa o ilustrativa. Trabajar en equipo, asumiendo el rol asignado y respetando las opiniones de todos los compañeros.	Edición y montaje de audio y vídeo para la creación de contenidos multimedia. El trabajo en equipo. Roles dentro de un equipo	Elaboración de un informativo sobre los movimientos sociales en los países árabes	EDICIÓN DE FRAGMENTOS <ul style="list-style-type: none"> ▪ Análisis y correcciones del guión ▪ Selección de fotogramas e imágenes ▪ Ordenación y recorte de fotogramas ▪ Adición de títulos y textos estandarizados ▪ Adición de sonidos (música y voz) ▪ Adición de transiciones y efectos. 	4 sesiones	Aula de Informática			X		"Edición de Vídeo" "Trabajo en equipo" "Autoevaluación" "Coevaluación"	Observación Memoria Material editado Autoevaluación Coevaluación
								EDICIÓN DEL INFORMATIVO <ul style="list-style-type: none"> ▪ Análisis del material editado ▪ Revisión de la estructura ▪ Ordenación de fragmentos ▪ Adición de cabecera y créditos ▪ Análisis del resultado 											
X			X	X	X	X	X	Valorar las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y comunicación y las repercusiones que supone su uso	La información y la comunicación como fuentes de comprensión y transformación del entorno social: comunidades virtuales y globalización.			PUBLICACIÓN DEL INFORMATIVO <ul style="list-style-type: none"> ▪ Alojamiento en Internet ▪ Difusión en blogs y redes sociales ▪ Análisis de la importancia de Internet en los movimientos sociales 	½ sesión	Aula de Informática		X		X	"Difusión"
						X	X	Reflexionar sobre el propio proceso de aprendizaje, sobre el proyecto realizado y plantear mejoras en la unidad didáctica.	Necesidad de reflexionar acerca del proceso de aprendizaje.		EVALUACIÓN DE LA U.D. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Problemas presentados y causas ▪ Soluciones que se han aportado ▪ Valoración de lo aprendido ▪ Valoración de la UD y del docente ▪ Valoración del producto 	½ sesión	Aula de Informática	X				"Autoevaluación" "Coevaluación" "Evaluación de la Unidad"	Memoria de evaluación Puesta en común

Nº SESIONES	CONTRIBUCIÓN AL PROYECTO EDUCATIVO (Objetivos estratégicos)
8	1.- Formación integral. 1.- Satisfacción de alumnado y familias. 2.- Éxito escolar. 3.- Trabajo en equipo. 6.- Clima escolar. 7.- Abandono escolar. 8.- Evaluaciones externas. 9.- Pioneros en nuevas metodologías. 12.- Buena imagen del centro.



Competencias Básicas	Contextos
<ol style="list-style-type: none">1. Competencia lingüística2. Competencia Matemática3. Conocimiento e interacción con el mundo físico4. Competencia digital y ciudadana5. Competencia cultural y artística6. Competencia para aprender a aprender7. Competencia social y ciudadana8. Competencia en autonomía e iniciativa personal	<ol style="list-style-type: none">1. Personal2. Social3. Educativo4. Escolar