

## AGENDA DE TRABAJO LATÍN II

### 2º Bachillerato / Curso 2010-2011

#### ÍNDICE

- A. [Presentación](#)
- B. [Material didáctico](#)
- C. [Contenidos](#)
- D. [Evaluación y calificación](#)
- E. [Orientaciones para el estudio](#)

#### A. PRESENTACIÓN

La materia de Latín en el Bachillerato aporta las bases lingüísticas, históricas y culturales precisas para entender aspectos esenciales de la civilización occidental, permite una reflexión profunda sobre la lengua española y contribuye al aprendizaje de otras lenguas modernas.

El objetivo de esta materia es la adquisición por parte del alumnado de un conjunto de conocimientos sobre la lengua latina y las instituciones de la antigua Roma que le permitan traducir, comprender y ser capaz de valorar el contenido de textos latinos originales, o bien de comprender y valorar textos de autores latinos traducidos al español.

La programación aparece desglosada en unidades didácticas, en las que se combinan los contenidos lingüísticos y los contenidos de la historia e instituciones de Roma prescritos en el vigente currículo de Latín II para Navarra<sup>1</sup>, que son los siguientes:

#### 1. La lengua latina

- Repaso de la flexión nominal y pronominal. Formas irregulares.
- Repaso de la flexión verbal regular. Verbos irregulares y defectivos. Formas nominales del verbo. La conjugación perifrástica.
- Profundización en el estudio de la sintaxis casual.
- La oración compuesta. La subordinación.

---

<sup>1</sup> Vid. [http://www.educacion.navarra.es/portal/digitalAssets/29/29290\\_DECRETO\\_FORAL\\_49.doc](http://www.educacion.navarra.es/portal/digitalAssets/29/29290_DECRETO_FORAL_49.doc)

## AGENDA DE TRABAJO LATÍN II

### 2. Los textos latinos y su interpretación

- Profundización en las técnicas y la práctica del análisis morfosintáctico y la traducción.
- Uso correcto del diccionario latino.
- Estudio sintáctico comparativo entre un texto originario y su traducción.
- Acercamiento al contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.
- Características formales de los diferentes géneros literarios.

### 3. El léxico latino y su evolución

- Reglas de evolución fonética del latín a las lenguas romances.
- Formación de palabras latinas. Composición y derivación. Componentes etimológicos en el léxico de las lenguas romances.
- Características diferenciales del latín frente al castellano y otras lenguas que comparten su origen.
- Vocabulario específico de origen grecolatino usual en las disciplinas que se estudian en el Bachillerato.
- Expresiones latinas incorporadas al lenguaje culto.

### 4. Roma y su legado

- Transmisión de la literatura clásica.
- Los géneros literarios latinos y su influencia en las manifestaciones posteriores: teatro, historiografía, oratoria, poesía épica y poesía lírica.
- El legado de Roma: vestigios en museos y yacimientos arqueológicos de Hispania.
- La pervivencia del derecho romano en el ordenamiento jurídico actual.

## B. MATERIAL DIDÁCTICO

A lo largo del curso se utiliza el libro de estudio y consulta propuesto para el curso anterior, al que están referidos los ejercicios y solucionarios de la guía didáctica que aparece en el Aula Virtual:



## AGENDA DE TRABAJO LATÍN II

### LATÍN 2º BACHILLERATO

Editorial SANTILLANA

Carlos García Gual, Mariano A. Andrés y José Antonio Monge

ISBN: 84-294-7371-8

Los alumnos deberán ir adquiriendo asimismo las hojas adicionales facilitadas por el profesor como suplemento al texto y las actividades complementarias.

### C. CONTENIDOS

La Coordinación de Latín para la prueba de acceso a la Universidad ha precisado los contenidos que aparecen en el currículo de 2º de Bachillerato de la siguiente manera:

#### **LA LENGUA LATINA**

- 1- La flexión nominal y pronominal.
- 2- La flexión verbal regular.
- 3- Verbos irregulares: *possum, volo, nolo, malo, fero, eo, fio*.
- 4- Formas nominales del verbo:
  - a. Participios: presente, perfecto
    - i. Participio concertado
    - ii. Participio absoluto
    - iii. Participio sustantivado
  - b. Infinitivos: presente, perfecto
    - i. Construcciones de infinitivo: concertado / no concertado
- 5- La sintaxis de los casos
- 6- La oración compuesta:
  - a. La coordinación.
  - b. La subordinación:
    - i. Oraciones de relativo en indicativo.
    - ii. Oraciones sustantivas (*ut / ne*)
    - iii. Usos de *ut / ne / cum*.
    - iv. Oraciones adverbiales

## AGENDA DE TRABAJO LATÍN II

### ***LOS TEXTOS LATINOS Y SU INTERPRETACIÓN***

1- Técnicas de traducción y análisis morfológicos y sintácticos de textos.

2- Uso correcto del diccionario.

3- Textos propuestos:

- a. Eutropio, *Breviarium*: capítulos referidos a César y Augusto de los Libros VI, VII
- b. César, *De bello civili*: la campaña de Lérica
- c. Ovidio, *Metamorfosis* de Eco y Narciso
- d. Cicerón: *De amicitia*
- e. Fedro, *Selección de fábulas*:

1. LIBRO 1

- a. *Lupus et agnus*
- b. *Ranae regem petiverunt*
- c. *Vacca et capella, ovis et leo*
- d. *Ranae ad solem*
- e. *Vulpis et corvus*
- f. *Asinus ad senem pastorem*
- g. *Ovis, cervus et lupus*
- h. *Canes famelici*
- i. *Canis et thesaurus et vulturius*

2. LIBRO 2

- a. *Iuventus, leo et praedator*
- b. *Aesopus ad quendam de successu improborum*
- c. *Muli duo et raptores*
- d. *Cervus ad boves*

3. LIBRO 3

- a. *Panthera et pastores*
- b. *Lupus ad canem*
- c. *Soror ad fratrem*
- d. *Pullus ad margaritam*
- e. *Canis ad agnum*
- f. *Pavo ad Iunonem de voce sua*

4. LIBRO 4

- a. *De vulpe et uva*

## AGENDA DE TRABAJO LATÍN II

- b. *Pugna murium et mustellarum*
- c. *Malas esse divitias*
- d. *De capris barbatis*
- e. *De fortunis hominum*
- f. *Serpens misericordiae nociva*
- g. *Simonides poeta*
- h. *Mons parturiens*

### 5. LIBRO 5

- a. *Calvus et musca*
- b. *Duo clavi / Calvus et quidam aequae pilis defectus*
- f. *Canis, vetulus et venator*

4- Características formales de los diferentes géneros literarios.

### ***EL LÉXICO LATINO Y SU EVOLUCIÓN***

- 1- Principales reglas de evolución fonética.
- 2- Formación de palabras latinas:
  - a. Composición y derivación
- 3- Vocabulario específico de origen grecolatino usual en las disciplinas del bachillerato.
- 4- Expresiones latinas de uso frecuente.

### ***ROMA Y SU LEGADO***

La transmisión de la literatura clásica:

- 1- Comedia: Plauto
- 2- Épica: Virgilio
- 3- Épica: Ovidio, *Las Metamorfosis*
- 4- Lírica: Catulo y Horacio
- 5- Historiografía: César y Tito Livio
- 6- Oratoria: Cicerón.

Para impartir estos contenidos durante el curso, los temas o unidades didácticas del libro de texto propuesto en el apartado anterior se distribuyen durante el curso por evaluaciones de la manera que se indica en el cuadro siguiente:

## AGENDA DE TRABAJO LATÍN II

<b>1ª EVALUACIÓN</b>		
<b>Periodo</b>	<b>Unidades didácticas</b>	<b>Libro de texto / Apuntes</b>
1ª Quincena	Unidad 1	Se facilitarán oportunamente las fotocopias pertinentes a cada tema.
2ª Quincena	Unidad 2	
3ª Quincena	Unidad 3	
4ª Quincena	Unidad 13	
<b>2ª EVALUACIÓN</b>		
<b>Periodo</b>	<b>Unidades didácticas</b>	<b>Libro de texto / Apuntes</b>
5ª Quincena	Unidades 4 y 5	Se facilitarán oportunamente las fotocopias pertinentes a cada tema.
6ª Quincena	Unidades 6 y 7	
7ª Quincena	Unidades 8 y 14	
8ª Quincena	Unidades 15	
<b>3ª EVALUACIÓN</b>		
<b>Periodo</b>	<b>Unidades didácticas</b>	<b>Libro de texto / Apuntes</b>
9ª Quincena	Unidad 9 y 16	Se facilitarán oportunamente las fotocopias pertinentes a cada tema.
10ª Quincena	Unidad 10	
11ª Quincena	Unidad 11	
12ª Quincena	Unidad 12 y 17	

### D. EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

La disciplina de Latín II, al estar orientada en buena parte a la traducción de textos, conlleva tener presentes en todo momento los conocimientos ya adquiridos e ir incorporando a estos los que se presenten como nuevos. La evaluación, por consiguiente, será continua. Por ello se aconseja en las diferentes evaluaciones un repaso-refresco de

## AGENDA DE TRABAJO LATÍN II

la gramática estudiada con anterioridad. Al final de cada trimestre se efectuará una prueba de evaluación voluntaria, que comprenderá la materia señalada para el correspondiente periodo. El calendario de pruebas se hará público en la Guía del alumno y en el tablón de anuncios con la antelación suficiente.

Previsión de fechas para las pruebas:

1ª evaluación: del 13 de diciembre al 22 de diciembre de 2010.

2ª evaluación: del 14 al 23 de marzo de 2011.

Pendientes de 1º de Bachill. (1ª convocatoria): del 11 al 14 de abril de 2011.

3ª evaluación: del 9 a 18 de mayo de 2011.

Evaluación final (1ª convocatoria): del 23 a 25 de mayo.

Pendientes de 1º de Bachill. (2ª convocatoria): del 6 al 15 de junio.

Evaluación final (2ª convocatoria): del 16 al 20 de junio.

Los exámenes, para acostumbrar a su formato al alumnado que se vaya a presentar a la prueba de acceso a la universidad, tendrán la estructura y calificación de esta prueba:

1- Traducción de un texto → 5 PUNTOS

Su extensión será de 35 a 40 palabras

Aparecerá contextualizado y con notas

El alumno puede utilizar el diccionario y el apéndice gramatical

2- Análisis morfológico y sintáctico de aproximadamente la mitad del texto → 2 PUNTOS

3- Responder a cuestiones de léxico: → 1 PUNTO

Evolución fonética

Significado de expresiones latinas de uso común

Derivación y composición de palabras



## AGENDA DE TRABAJO LATÍN II

4- Desarrollo de un tema de literatura formulado como aparece en el programa →2 PUNTOS

Igualmente, se seguirán los criterios de calificación especificados para esta prueba:

1- Traducción de un texto: se valorará la comprensión global del texto, atendiendo a:

- la correspondencia de las estructuras sintácticas
- la adecuación al sentido original
- la propiedad y precisión en el léxico elegido

2- Análisis morfológico y sintáctico de aproximadamente la mitad del texto:

- Análisis morfológico: hasta 1 punto
- Análisis sintáctico: hasta 1 punto

3- Responder a cuestiones de léxico:

- Se valorará con 0,25 puntos la respuesta correcta de cada uno de los 4 apartados

4- Desarrollo de un tema de literatura formulado como aparece en el programa:

- Explicar las características formales del género
- Mencionar la cronología
- Relacionar autor (o autores) y época.
- Describir la obra del (o los) autores.

## AGENDA DE TRABAJO LATÍN II

### E. ORIENTACIONES PARA EL ESTUDIO

#### *Sesiones de trabajo (tutorías colectivas)*

Dos veces por semana, una en horario de mañana y otra de tarde, se impartirá una sesión de tutoría colectiva de una hora de duración destinada a hacer un repaso de la materia fijada para el periodo que corresponda, a profundizar en los aspectos de la misma que presenten mayor dificultad y a realizar ejercicios de refuerzo sobre ella. Estas sesiones pretenden orientar al alumnado sobre los aspectos más importantes de la programación, pero debe entenderse que en ellas no puede explicarse la programación completa y que, por ello, la sola asistencia a las clases no es suficiente para conseguir los objetivos de la asignatura.

Las sesiones de tutoría colectiva seguirán el siguiente horario:

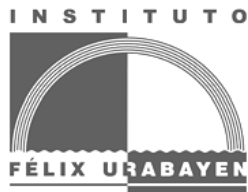
Miércoles, de 18,00 a 19,00 h.

Jueves, de 11,00 a 12,00 h.

#### *Consultas (tutorías individuales)*

Para atender particularmente a los alumnos que lo deseen, el profesor dispone igualmente de ocho horas semanales distribuidas del siguiente modo:

	LUNES	MART.	MIÉRC.	JUEVES	VIERNES
09-10					
10-11					
11-12					
12-13					
13-14					
16-17					
17-18					
18-19					
19-20					
20-21					



## AGENDA DE TRABAJO LATÍN II

Cualquier alumno o alumna puede pasar a esas horas y sin necesidad de previo aviso por el despacho del profesor, situado al fondo a la derecha en la planta baja del edificio, para realizar sus consultas. Por supuesto y para sacar un mayor rendimiento a la entrevista, se aconseja que el alumno haya trabajado previamente la asignatura y lleve anotadas las dudas que tenga, ya que, en principio, las tutorías individuales no están pensadas como clases particulares.

Por otra parte es conveniente, si se puede, avisar con antelación al profesor de la intención de acudir a la tutoría, así como del contenido general de las cuestiones que se van a plantear, pues de este modo podrá preparar una guía o material de apoyo, o bien tener reservada un aula específica en el caso de que sea necesario.

En el mismo horario citado, los alumnos podrán también recurrir a otros sistemas de consulta, como la llamada telefónica al número 948199571.

Y en cualquier momento pueden utilizar el correo postal ordinario, enviando sus actividades o consultas a la siguiente dirección:

*Instituto de Enseñanza Secundaria “Félix Urabayen”  
A la atención del profesor de Latín y Griego  
C/ Bartolomé de Carranza, 5  
31008 PAMPLONA,*

el fax, enviando sus actividades o consultas al número 948199713, con la indicación “A la atención del profesor de Latín y Griego”,

y el correo electrónico: *f.urabayen.latin@pnte.cfnavarra.es*